

小林アントニオ

一回目曲目

Parlami d'amore mariu マリウ愛の言葉を(テノール)
A vucchella 可愛い口元(ソプラノ)
Core 'ngrato カタリ・カタリ(薄情)(テノール)
A canzone e Napule ナポリのカンツォーネ(ソプラノ)
Musica proibita 禁じられた音楽(二重唱)
Funiculi funicula フニクリ・フニクラ(二重唱)

二回目曲目

Marechiarè マレキアーレ(ソプラノ)
vurria 望郷(テノール)
Non ti scordar di me 忘れな草(ソプラノ)
Ti voglio tanto bene とても君を愛している(テノール)
Fox della luna 月の狼(二重唱)
O sole mio オ・ソレ・ミオ(二重唱)



小城龍生



ソフィア・ガルベラ



TAKU

アルハンブラの思い出・ ファドとフラメンコ・カンツォーネ

～スペイン・ポルトガル、そしてイタリアを巡る歌と舞踏の旅～



2013.11.17(日)

I 12:00開場 12:30開演

II 14:30開場 15:00開演

出演：ソフィア・ガルベラ (ソプラノ)

小城龍生 (テノール)

高柳卓也 (ファド)

小林アントニオ (フラメンコ)・舞踏グループ

絵画出品：築山洋子 司会：若林正人

企画：安達のり子

場所：銀座十字屋サロン

チケット:4000円 (ペア:7000円 トリオ:9900円)

ワイン・ソフトドリンク・スナック付

演目:カンツォーネ・ナポリ民謡・ファド・フラメンコ歌唱 & ダンス

☆各回先着20名様ずつ～アマルフィ海岸より レモンチェロ(レモンリキュール)または
～ナポリ直送チョコレートのサービスがございます

☆サービスワインには、世界のワインをご用意しております。

☆有料で受賞ボルドーワイン・ブルゴーニュ・イタリアワイン等をご用意しております。

後援：ピティナ

協力：銀座十字屋ホール

協賛：古河林業(株) 愛和産業 (有)東西印刷

- 東京メトロ 銀座線・丸ノ内線
銀座駅 (A13出口)徒歩2分
- 東京メトロ 有楽町線
銀座一丁目駅(8出口)徒歩2分
- JR山手線 有楽町駅 徒歩7分





ソフィア・ガルベラ（ソプラノ）

国立音楽大学声楽科卒業。2000年にイタリアのボローニャに留学。声楽を中山早智恵、福沢アクリヴィ、アントニエッタ・ステッラ、パリーデ・ヴェンテウーリの師事。演奏法をレオーネ・マジェーラ、ルーカ・ゴルラ、ラファエッラ・ヴィニエッリに師事。オルヴィエートで行われたパリーデ・ヴェンテウーリのマスタークラスに参加し、オーディションの末にファイナルコンサートに選ばれ好評を博す。2005年からエミリア・ロマーニャ州を中心に多数のコンサートに出演。合唱などのソリストも務める。またボローニャ歌劇場で行われたコンクールで入選。レオーネ・マジェーラのマスタークラスをきっかけに、ローマを初めとしてイタリア各地で同氏が主催する多数のコンサートの出演。またバロック音楽にも広範なレパートリーを有し、2007年12月にはキオッジャ私立歌劇場における劇作家カルロ・ゴルドーニの台本に基づいたオペラ作品のコンサートにも出演。2008年から二年連続、ギリシャのピロス市で行われる夏のフェスティバルに招待される。2010年「修道女アンジェリカ」タイトルロールにてデビュー。第22回及川音楽事務所新人オーディション優秀新人賞受賞 二期会オペラ研修所第56期マスタークラスを終了



高柳卓也

東京都出身。愛称 TAKU。ポルトガル人以外では極めて稀な男性ファディスタ(ファド歌手)。10代からゴスペル、ソウルミュージックを中心に音楽活動を行う。20歳になる頃にファドに出会い魅せられ、1997年(23歳)に初めてポルトガルに渡り、ファドとポルトガルに心を奪われる。2003年より単身ポルトガルに渡り、言葉を学びながら、本場リスボンのファドの場にて現地の人間に混ざり、実践の中で歌いながらファドを学ぶ。現地で新聞、雑誌、ラジオ、テレビ等にも取り上げられる。また地元ファドの者の集うディーブなファド界隈にも絆を深く持つ。現在も日本とリスボンを行き来しながらの活動で、日本では東京、関東、関西、中部、四国、九州など各地でコンサート、ライブ活動を重ね、ポルトガル・リスボンではファドレストランやファド酒場等での出演を重ね、また現地のファドの仲間との新作ファドの制作もしている。2007年秋からはリスボンから日本に拠点を移し、日本でのファドの活動に本腰を入れ始める。2007年と2010年にFADOアルバムをリリース。2010年11月、ポルトガルからミュージシャンを招き、2ndアルバム発売記念コンサートツアーをポルトガル大使館後援にての杉並公会堂コンサートを中心に行い、成功を収める。[TAKU 高柳卓也オフィシャルサイト <http://www.fadotaku.com/>] [TAKU Facebook <https://www.facebook.com/>]



小林アントニオ

ジプシーの血をひく、スペイン国立バレエ団専属のフラメンコの元歌い手Juan Jose Hernandez Romero を父、フラメンコの踊り手小林弘子(ママ)を母として、1988年スペイン・マドリッドに生まれる。17歳で両親の影響によりフラメンコに興味を持ち始め、本格的にBenito Garcia氏に師事。その後フラメンコスタジオ CARMELA にて講師を勤め、生活総合情報サイト「All About」や月刊情報誌「ケイコとマナブ」にイクメントレーナーとして掲載され、2012年にはTBS系列で全国放送中の「知っとこ!」にフラメンコ王子としてテレビ出演する。2013年、スペイン国イサベル女王十字勲章を受勲され、日本フラメンコ協会最高顧問でもある岡田昌己氏のスペイン舞踊50周年記念公演に日本人男性ゲストとして出演する。現在も数々のライブ、イベント、舞台等にて活躍中。



小城龍生

国立音楽大学声楽科卒業。池端ミチ子、野中匡雄、菅野博昭、paride venturiの各氏に声楽を師事。イタリアのボローニャに留学し各地でオペラや宗教曲のソリストを務めた。これまでに主役を演じた主なオペラは、ラ・ボエーム、トスカ、蝶々夫人、カルメンなどである。第56期二期会マスタークラス修了、東京オペラプロデュースメンバー。ロレンツォ・ペロージ国際コンクール入賞。



若林正人(司会)

1938年 長野県松本市生まれ、1956年 松本深志高校卒業
1960年 東京大学法学部卒業、同年東京銀行入行
1965年 社命により西独・マールブルク大に1年間留学
1966年 デュッセルドルフ支店、フランクフルト支店、ハンブルグ支店勤務後、4年間ウィーン駐在事務所の主席駐在員在職
1983年 東京銀行営業部産業調査室審議役を務める
1986年 テレビ朝日「ニュースステーション」の異色キャスター就任。6000人の一般公募者の中から唯一選ばれる。47歳で東銀退職
番組中、クラシック音楽の造詣の深さを生かした金曜コンサートのナビゲーター、夜桜中継など好評を得た。
【著書】
「日本経済の乱気流を読む」(時事通信社)
「ヨーロッパの街とおと」(実業之日本社)
「人生OH!SAY!」(山梨日日新聞社)



築山洋子(作家)

<アトリエ> 273-0048 千葉県船橋市丸山 2-28-19 TEL 047-439-0977
<略歴>
88 国展 89 ジャパン大賞展 90 上野の森絵画大賞展 (94 賞候補)
04,07 個展 銀座「ギャラリーG K」
06 上野の森美術館日本の自然を描く展 佳作賞
07,08 個展「ホテル第一イン新湊」 09,10 世界絵画大賞展 協賛社賞
11 個展ウール倶楽部 国画会友賞受賞
個展 Café&音楽&絵TOPOS
個展 神戸元町OLD Books&GALLERY SHIRASA
現在 国画会準会員

作品収蔵

株式会社にじゅういち 富士研修センター「白夜の森」F100号
サウジアラビア、アメリカ総領事館「教会のある丘」F130号
ホテル第一イン新湊「海の見える丘」S100号、第69回国展「橋のある風景」S100号、第73回国展
個人蔵「Moon Light」F130号、1993年女流展
個人蔵「夜間飛行」S80号、1993年上野の森美術館大賞展
新湊きつときと市場「La Mar」S30号、世界大賞展「協賛賞」



企画
安達のり子

上野学園中、高等学校を経て上野学園大学器楽学科ピアノ専攻卒業。
豊川雅子、近藤洋子に師事。多種ジョイント、銀座やマハ新サロンオープニングコンサート、全日本演奏家協会
コンサート通年出演等と共に、若手紹介、寺院での試みなどの様々なアートとコラボレーション企画・演出のT & N企画代表。

キリトリ
チケットFAX申し込みシート

[お申し込み内容FAXの上、代金振込をお願い致します。
確認後、チケットを郵送いたします]

お名前	(フリガナ)
お電話番号	
メールアドレス	
ご住所	〒()

チケットの種類、枚数、合計金額をご記入ください。				
Ⅰ 12:00開場 12:30開演	チケット	4,000円	枚	円
	ペアチケット(2枚セット)	7,000円	枚	円
	トリオチケット(3枚セット)	9,000円	枚	円
Ⅱ 14:00開場 15:00開演	チケット	4,000円	枚	円
	ペアチケット(2枚セット)	7,000円	枚	円
	トリオチケット(3枚セット)	9,000円	枚	円
合計			枚	円

※個人情報につき、公演のお知らせ以外には使用致しません。

[メール申込]

Mail: dachiko-dachiko_piano27@ezweb.ne.jp
PC mail: ppppiano@hotmail.co.jp
tandnkikaku@yahoo.co.jp T & N企画

FAX番号 03-6454-2266

郵便銀行 記号10020
番号 90671861
(他行からのお振込〜0 0 八店 普通 No.9067186)
三菱東京UFJ銀行
経堂支店(091)
普通 No.0531158
三井住友銀行
下北沢支店(835)
普通 No.1481556

[全て名義はアダチノリコ宛]
他銀行ご希望の場合のご相談下さいませ。

次回公演のお知らせ希望の方は、希望する ☐
希望にチェックをお願い致します